

**ČINNOST PRACOVNÍ SKUPINY
PRO REGENERACI MPZ JEVÍČKO
V ROCE 2015**



Pracovní skupina pro regeneraci MPZ Jevíčko se schází zpravidla 1x za půl roku. Působí jako poradní orgán zastupitelstva města zabývající se připomínkováním stavebních činností města i občanů podnikajících nebo bydlicích v MPZ, aby se v ní předešlo nevratným nežádoucím zásahům. Dále PS spolupracuje s vlastníky nemovitých kulturních památek při získávání finančních prostředků na rekonstrukci památek, připravuje investiční a neinvestiční akce v MPZ a její blízkosti, projednává aktuální problémy regenerace a informuje veřejnost o výsledcích programu regenerace.

V roce 2015 se pracovní skupina sešla 2x. Nejprve 25. února 2015 za účelem projednání obdržených finančních prostředků (400 tis. Kč) z programu regenerace na rok 2015. Z těchto finančních prostředků byla členy PS odsouhlasena oprava omítek a střechy nad schodištěm budovy bývalé sýpky. V roce 2015 byl dále restaurován sloup se sousoším Piety (morový sloup) na Palackého náměstí, na jehož obnovu byl využit grant z Pardubického kraje.

Podruhé se členové PS sešli 5. října 2015, a to především kvůli projednání nově zpracovaného Programu regenerace městské památkové zóny Jevíčko pro období

2016 – 2020 a stanovení prioritních akcí zařazených do anketního dotazníku 2016. Předseda PS také přítomné členy informoval o možnosti využít mimořádnou dotaci Ministerstva kultury ČR z rezervy programu regenerace. Z těchto prostředků budou do konce roku vyměněna okna na východní fasádě bývalého augustiniánského kláštera na ul. Soudní čp. 51. Pořízené zápisy z obou jednání jsou přílohou tohoto dokumentu.

Členové pracovní skupiny se rovněž v průběhu kalendářního roku aktivně zapojovali do organizace akcí, které byly spojeny s kulturními památkami na území města:

- *květen 2015* – uctění památky obětem 2. světové války pietním aktem k 70. výročí osvobození se uskutečnilo u pomníku obětem fašismu, který je prohlášený nemovitou kulturní památkou.
- *červen 2015* – podílení se na festivalu „Jevíčkovění“, jehož cílem bylo nejen obohatit místní kulturu, ale také oživit místa se svou specifickou atmosférou, která jsou v řadě případů zároveň kulturními památkami. Literární podvečer se tak konal na zámku, hudební program u kostelíka sv. Bartoloměje, další hudební vystoupení bylo možné navštívit v synagoze či v budově bývalé sýpky.
- *srpen 2015* – při tradiční akci jako je „Jevíčská pouť“ je možné navštívit kulturní památky jako je městská věž, synagogu, kostel Nanebevzetí Panny Marie nebo muzeum, které se nachází v bývalém augustiniánském klášteře.
- *září 2015* – zapojení do akce SHS ČR „Dny evropského dědictví 2015“ zpřístupněním vybraných kulturních památek na území města. Při této příležitosti byla také slavnostně otevřena opravená sýpka, v jejíchž prostorách byla instalovaná výstava nazvaná „Cechy v Jevíčku a okolí“. Mimo jiné byla také připravena výstava fotografií zachycující regeneraci městské památkové zóny Jevíčko v letech 2008 – 2014, kterou bylo možné shlédnout v synagoze.

Členové pracovní skupiny sami přispívají a zajišťují od různých autorů články (např. od místního kronikáře Františka Plecha) do měsíčníku „Jevíčský zpravodaj“ – kopie článků přikládáme v příloze.



Složení Pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko k 6. 11. 2015:

Předseda: Mgr. Miroslav Šafář, místostarosta města Jevíčko

Členové: Dušan Pávek, dipl. um. – starosta města Jevíčko

Mgr. Michal Drkula - OŠKT KrÚ Pk, oddělení kultury a památkové péče

Mgr. Rudolf Beran – radní města Jevíčko, předseda komise bytové a sociální

Ing. Tomáš Dvořák – předseda komise stavební města Jevíčka

Ing. Jiří Valčík – vedoucí OVÚP MěÚ Jevíčko, poradce pro ÚP

Dalibor Šebek – investiční technik MěÚ Jevíčko

Ing. Ivo Junek – autorizovaný inženýr pozemních staveb

Mgr. Helena Ulčová – správkyňe městského muzea

P. Andrzej Sebastian Walak, ThLic. – farář Římskokatolické farnosti Jevíčko

Mgr. Robert Jordán – středoškolský učitel historie

Ing. Lenka Porketová – zpracovatelka Programu regenerace MPZ Jevíčko 2016 – 2020

SEZNAM PŘÍLOH:

- Kopie zápisů z jednání pracovní skupiny
 - ✓ *Zápis z jednání pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko ze dne 25. 2. 2015*
 - ✓ *Zápis z jednání pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko ze dne 5. 10. 2015*
- Akce pořádané ve spolupráci se členy pracovní skupiny v roce 2015
 - ✓ *Uctění památky obětem 2. světové války dne 3. 5. 2015 (fotodokumentace)*
 - ✓ *Jevíčkovění ve dnech 5. – 6. 6. 2015 (plakát + fotodokumentace)*
 - ✓ *Jevíčská pouť ve dnech 15. – 16. 8. 2015 (plakát)*
 - ✓ *Dny evropského dědictví ve dnech 5. – 13. 9. 2015 (plakát + fotodokumentace)*
- Kopie článku ze Svitavského deníku o Jevíčkovění
- Kopie článku ze Svitavského deníku o Dnech evropské kultury 2015 v Jevíčku
- Kopie článků z měsíčníku města Jevíčka „Jevíčský zpravodaj“ dokládající činnost pracovní skupiny
 - ✓ *květen 2015 – článek od Františka Plecha: Nejstarší pamětihodnosti v kostele Nanebevzetí Panny Marie*
 - ✓ *červenec 2015 – články od Františka Plecha: Z rukopisů starého Jevíčka, O nejstarším požárním řádu v Jevíčku*
 - ✓ *červenec 2015 – článek od Rudolfa Berana: Jevíčkovění počtvrté!*
 - ✓ *říjen 2015 – článek od Roberta Jordána: Péče o památky*

Z Á P I S

z jednání pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko ze dne 25.2.2015 konaného za účelem projednání rozpisu přidělené kvóty ve výši 400 tis..Kč návrhu akcí na obnovu památek v rámci Programu regenerace MPZ Jevíčko na rok 2015 od Ministerstva kultury ČR Městu Jevíčko

Přítomni viz. Presenční listina.

Program:

1. Návrh na rozdělení obdržené dotace ve výši 400 000,-Kč na akce obnovy v programu Regenerace MPZ v roce 2015
2. Diskuze, různé

K bodu 1:

Předseda seznámil přítomné s přidělenou částkou na akce obnovy pro rok 2015, která stejně jako v loňském roce činí 400 tis. Kč.

Investiční technik - podal informace o změně podílů na financování (církev) a sdělení Ministerstva kultury - omezení uznatelných nákladů (nelze hradit např. lešení, čištění a úklid, zprávy, střešní folie atd.).

Možné podílové rozdělení dotace MK ČR k financování regenerace:

Účastník programu	dotace	obec	vlastník
město	max. 50 %	min. 50 %	min. 50 %
církev	max. 50 %	min. 10 %	min. 40 %
soukromý vlastník	max. 50 %	min. 10 %	min. 40 %
restaurování	do 100 %	0 %	0%

Následně předložil rozdělení finanční následovně:

**Oprava schodiště a fasády - sýpka ul. K. H. Borovského, Jevíčko, p. č. 256/1 v k. ú. Jevíčko – předměstí – oprava omítek, terénní úpravy, oprava zastřešení schodiště:
Na akci by byly čerpány prostředky z programu regenerace – oprava omítek (400 tis.) a z ORP Moravská Třebová – oprava zastřešení schodiště (cca. 120 tis.)**

předpokládané rozpočtové náklady na omítky 1 469 686,-Kč s DPH

z toho:

uznatelné náklady 1 219 895,-Kč

neuznatelné náklady 249 791,-Kč

návrh na financování:

400 000,-Kč dotace regenerace

1 069 686,-Kč rozpočet města

Jedná se o náklady od projektanta a tyto budou upřesněny po výběrovém řízení.

předpokládané rozpočtové náklady na zastřešení 151 054,-Kč s DPH

návrh na financování:

120 000,-Kč předpoklad dotace z ORP

31 054,-Kč rozpočet města

Jedná se o náklady od projektanta a tyto budou upřesněny po výběrovém řízení.

Pracovní skupina po projednání souhlasí s navrženou akcí a rozdělením dotace na rok 2015 dle výše uvedeného návrhu.

K bodu 2:.

- diskuze proběhla v bodě 1 k navrženým akcím
- místostarosta dále přítomným sdělil, že byla podána žádost o grant na Pardubický kraj na akci „Sloup se sousoším piety před domem čp. 20 na Palackého“ v předpokládané částce 109 tis. Kč (70 tis. Kč požadavek na grant, 39 tis. Kč město).
- Mgr. Helena Ulčová – navrhuje osadit kovanou mříž do sklepa pod muzeem, dále navrhuje připravit návrh na zajištění stavebních úprav a nových vitrín („výstavní fundus“) v prostorách muzea

Mgr. Miroslav Šafář v. r.
předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ

Ve Jevíčku 25.2. 2015
Zapsal: D. Šebek – inv. technik města
Příloha. presenční listina

PRESENČNÍ LISTINA

z jednání pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko ze dne 25.2.2015

Přítomni:

Jméno, příjmení:

Podpis:

Ing. Tomáš Dvořák



Ing. Ivo Junek

02/11/15

ThDr. Tomáš Káňa

02/11/15

Dušan Pávek, dipl. um.



Mgr. Miroslav Šafář

S/S

Dalibor Šebek



Mgr. Helena Ulčová



Ing. Jiří Valčík



Hosté:

POZVÁNKA

Místostarosta Města Jevíčko a předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ, Mgr. Miroslav Šafář, svolává schůzku pracovní skupiny pro regeneraci památek, která se koná ve **středa 25. 2. 2015 v 16.00 hod.** Místem konání je kancelář místostarosty města na Městském úřadu na Palackého náměstí 1 v Jevíčku.

Program:

1. Návrh na rozdělení obdržené dotace ve výši 400 000,-Kč na akce obnovy v programu Regenerace MPZ v roce 2015
2. Různé

Mgr. Miroslav Šafář v.r.
Předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ

Rozdělovník:

e-mail:

Mgr. Miroslav Šafář – místostarosta Města Jevíčko, předseda pracovní skupiny

Dušan Pávek, dipl. um. – starosta Města Jevíčko, člen pracovní skupiny

Ing. Tomáš Dvořák – předseda komise stavební, člen pracovní skupiny

ThDr. Tomáš Káňa – farář Římskokatolické farnosti Jevíčko, člen pracovní skupiny

Ing. Jiří Valčík – vedoucí OVÚP MěÚ Jevíčko – územní plánování, člen pracovní skupiny

Dalibor Šebek – investiční technik Města Jevíčko, zapisovatel pracovní skupiny

Mgr. Helena Ulčová – správkyňe Městského muzea v Jevíčku, člen pracovní skupiny

Ing. Ivo Junek – autorizovaný inženýr pozemních staveb, člen pracovní skupiny

Z Á P I S

z jednání pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko ze dne 5.10.2015 konaného za účelem projednání nového programu regenerace MPZ Jevíčko na období 2016 -2020

Přítomni viz. Presenční listina.

Program:

1. Program regenerace MPZ Jevíčko 2016 – 2020
2. Anketní dotazník na rok 2016
3. Různé

Na začátku jednání předseda PS navrhl rozšířit skupinu o nové členy:

Mgr. Robert Jordan, středoškolský učitel historie

Mgr. Rudolf Beran, radní města Jevíčko

Ing. Lenka Porketová, zpracovatelka programu regenerace MPZ Jevíčko 2016-2020

PS souhlasí s rozšířením o nové členy. Bude předloženo na jednání

a dále přivítal nového zástupce církve otce Sebastiana Walaka – faráře Římskokatolické farnosti Jevíčko, který nahradil pana faráře Tomáše Káňu, který z Jevíčka odešel působit do zahraničí.

K bodu 1:

Předseda a Ing. Porketová, která zpracovala ve spolupráci s Mgr. Šafářem nový program regenerace, představili program regenerace MPZ Jevíčko 2016-2020.

Programu regenerace v oddílu charakteristika města obsahuje také SWOT analýzu, která byla v oblasti silných stránek doplněna o začlenění města do SHS ČMS a každoroční organizace Dnů evropského dědictví. V oblasti hrozeb pro MPZ doplněna dle připomínek členů o následující:

Nezájem vlastníků provádět opravy a běžnou údržbu objektů v MPZ.
Nepovolené zásahy vlastníků do staveb v MPZ bez předchozího souhlasu orgánů památkové péče.
Zvyšující se dopravní zatížení města.
Změna dotační politiky Ministerstva kultury ČR – zpřísnění podmínek pro čerpání finančních prostředků.

Mgr. Šafář dále shrnul navržené priority pro regeneraci veřejných prostranství a infrastruktury v MPZ do roku 2020:

- Realizace parkových úprav v ploše veřejné zeleně pod klášterem na ulici Okružní I
- Sanace sběrný kovošrotu Okružní I
- Rekonstrukce části ulice Okružní II (místní komunikace v majetku kraje)
- Rekonstrukce části ulice Okružní IV (místní komunikace v majetku kraje)
- Rekonstrukce zbývající části chodníku na ulici Okružní I s návazností na nově vybudovaný chodník na ulici Svitavská
- Demolice objektu bývalého PBH na ulici Barvířská čp. 560 s následnou přestavbou
- Výměna kanalizace a vodovodu v úseku ulice Růžová

Členové poté sdělili svoje připomínky k textové části a tyto byly do programu zpracovány. Mgr. Beran společně se starostou kladně ohodnotili vysokou úroveň zpracování programu.

Komise doporučuje ZM Jevíčka předložený program na období 2016 – 2020 schválit.

K bodu 2:

Předseda informoval PS o nutnosti zaslání anketního dotazníku na rok 2016 na MK ČR do 15.11.2015. Současně navrhl, aby jednou z prioritních akcí příštího roku bylo restaurování a oprava dveří, vrat a schodiště do bývalé sýpky.

Zástupce ŘKF požádal o možnost zařadit do plánu akcí opravu římsy kostela NPM, která je v místech u dešťového svodu odpadná. Vzhledem k malému rozsahu římsy bude doporučeno ŘKF tuto opravu např. z krajské grantu.

Anketní dotazník bude připraven a zaslán členům PS k připomínkování.

K bodu 3:

Předseda informoval o možnosti využít mimořádnou dotaci MK ČR z rezervy PR, která je přislíbena ve výši 300 tis. Kč, ale musí být využita o konce roku 2015. Telefonicky o tom informovala Ing. Exnarová dnes. VŘ bude připraveno 6. 10. 2015 a výsledek schválen v ZM 12. 10. Pokud se v rámci VŘ přihlásí firma, která bude kapacitně schopná vyrobit a osadit 23 ks oken do konce roku, navrhuje využít tuto dotaci na výměnu oken na východní fasádě kláštera Soudní čp. 51 (ubytovna). PS s návrhem souhlasí.



Mgr. Miroslav Šafář v. r.
předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ

V Jevíčku 5.10.2015
Zapsal: D. Šebek – inv. technik města
Příloha, presenční listina

PRESENČNÍ LISTINA

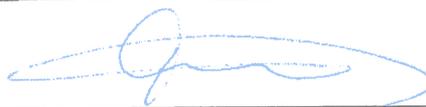
z jednání pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko ze dne 5.10.2015

Přítomni:

Jméno, příjmení:

Podpis:

Ing. Tomáš Dvořák



Ing. Ivo Junek

Sebastian Walak

Sebastian Walak CP

Dušan Pávek, dipl. um.



Mgr. Miroslav Šafář

MS

Dalibor Šebek



Mgr. Helena Ulčová

DUČOVÁ

Ing. Jiří Valčík



Hosté:

Ing. Lenka Parková

Parková

ROBERT JORDAN



Rudolf Beran

POZVÁNKA

Místostarosta Města Jevíčko a předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ, Mgr. Miroslav Šafář, svolává schůzku pracovní skupiny pro regeneraci památek, která se koná v pondělí **5. 10. 2015 v 15.00 hod.** Místem konání je kancelář místostarosty města na Městském úřadu na Palackého náměstí 1 v Jevíčku.

Program:

1. Program regenerace MPZ Jevíčko 2016 – 2020
2. Anketní dotazník na rok 2016
3. Různé

Mgr. Miroslav Šafář v.r.
Předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ

Rozdělovník:

e-mail:

Mgr. Miroslav Šafář – místostarosta Města Jevíčko, předseda pracovní skupiny

Dušan Pávek, dipl. um. – starosta Města Jevíčko, člen pracovní skupiny

Ing. Tomáš Dvořák – předseda komise stavební, člen pracovní skupiny

Sebastian Walak – farář Římskokatolické farnosti Jevíčko, člen pracovní skupiny

Ing. Jiří Valčík – vedoucí OVÚP MěÚ Jevíčko – územní plánování, člen pracovní skupiny

Dalibor Šebek – investiční technik Města Jevíčko, zapisovatel pracovní skupiny

Mgr. Helena Ulčová – správkyň Městského muzea v Jevíčku, člen pracovní skupiny

Ing. Ivo Junek – autorizovaný inženýr pozemních staveb, člen pracovní skupiny

Mgr. Robert Jordan, středoškolský učitel historie

Mgr. Rudolf Beran, radní města Jevíčko

Ing. Lenka Porketová, zpracovatelka programu regenerace MPZ Jevíčko 2016-2020

Fotografie z pietního aktu k uctění památky obětem 2. světové války konaného u pomníku obětem fašismu dne 3. 5.2015



Fotografie z pietního aktu: Martin Vykydal

Jevíckovnění IV

5. - 6. června

2015

Pátek 5.6.

16:30 hod. Infocentrum MěÚ Jevíčko

Navrácení zapůjčeného obrazu IQ tykve, slavnostní přípitek s autorem Muřinoha a Krchomilky, prozaikem, dramaterapeutem, výtvarníkem a vysokoškolským profesorem **Milanem Valentou**

17:00 hod. Zámeček

Zahájení festivalu

Jiří Válek - zapůjčení obrazu Justina Městu Jevíčko

žáci ZŠ Jevíčko - laureáti literárních a recitačních soutěží

Iniciály - křest literárního čtvrtletníku

Jan Ivoš Vinkler - poetotherapy 'n' lyrics performing (Pdf UP Olomouc)

19:15 hod. Procesí ke kostelíčku sv. Bartoloměje

Milan Valenta - autorské čtení při zastávce na židovském hřbitově

20:30 hod. Kostelíček sv. Bartoloměje

Romana Pávková (recitál brněnské sopranistky, absolventky ZUŠ Jevíčko)

plus hosté a hostitelé: **žáci ZUŠ Jevíčko** (obor zpěv)

Zdeňka Mauerová jako Manon Lescaut a **Ruda B. Beran** jako rytíř des Grioux

Sobota 6.6.

10:00 hod. Městské muzeum

Malohanácký kroj slovem i obrazem

Milan Nechuta - živá malohanáčtina v autorském čtení

Helena Ulčová - prohlídka původně malohanáckého muzea

14:00 hod. Synagoga

Paprsek - vystoupení bubenické skupiny klientů Ústavu sociální péče ve Velkých Opatovicích

Zeměznění - hra na tělo, bubny a další perkuse (vařečky s sebou!)

Společné hraní pro všechny přítomné pod vedením **manželů Jasanských**

Základní těleso budou tvořit **žáci ZŠ a ZUŠ Jevíčko a klienti Paprsku**

El Camino - divadelní představení studentů 2. roč. dramaterapie Pedagogické fakulty UP v Olomouci

Bylo nás šest - divadelní představení souboru **Krutopřisňáci**, o. s. Ze Zámečku do světa Jevíčko, pod vedením **MgA. Zdeňky Selingerové**

16:30 hod. Panský dvůr

Keramická dílna pro děti s Petrou Zezulovou

Čajovna Julie a zdravé dobrůtky Markol

Společné bubnování na africké bubny djembe pro veškeré zájemce s muzikoterapeuty Alžbětou a Pavlem Jasanskými

18:00 hod. Sýpka

Paleta Band (jazz & folk - Letovice)

Bluemy (blues jazz & rock jam - Jevíčko)

Bluesberg (rock & blues - Olomouc)

Jan Ivoš Vinkler (slam poetry - Olomouc)

Blue Apple (jazz & funky - Olomouc)



Akci podporují Město Jevíčko a Pardubický kraj

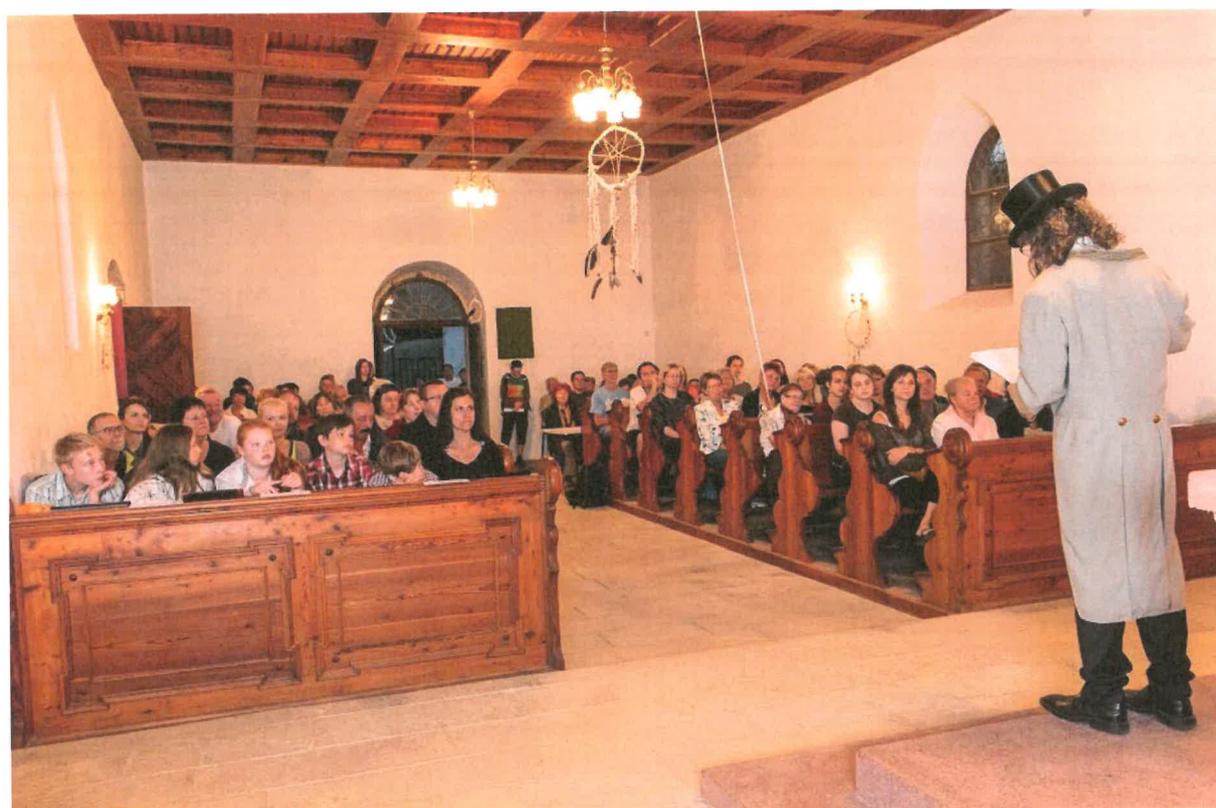
Krmě zajistí a žízeň uhasí Sbor dobrovolných hasičů Jevíčko

Fotografie z Jevíčkovění konaného ve dnech 5. – 6. 6. 2015

Recitaci na renesančním zámku zahajuje hlavní organizátor a člen pracovní skupiny Mgr. Rudolf Beran.



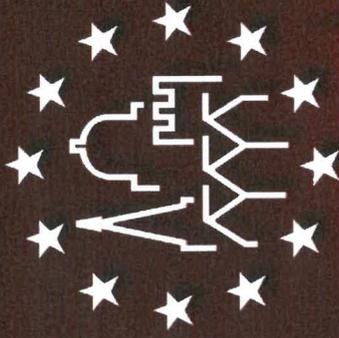
Koncert v kostele sv. Bartoloměje – na fotografii starosta a člen pracovní skupiny Dušan Pávek, dipl. um.



Vystoupení v synagoze – na první fotografii vlevo člen pracovní skupiny Mgr. Rudolf Beran.



Fotografie z Jevíčkověni 2015: Martin Vykydal



DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ

5. - 13. 9. 2015

Město Jevíčko



NÁRODNÍ TÉMA: "Památky znovuzrozené"

Zpřístupněné kulturní památky města Jevíčka:

MĚSTSKÉ MUZEUM

Sobota, neděle 5. - 6. 9. 13 - 17 hod.
Středa 9. 9. 13 - 17 hod.
Sobota, neděle 12. - 13. 9. 13 - 17 hod.

V rámci otevřené doby bude zpřístupněno atrium – rajský dvůr.

MĚSTSKÁ VĚŽ

Sobota, neděle 5. - 6. 9. 13 - 17 hod.
Sobota, neděle 12. - 13. 9. 13 - 17 hod.

BÝVALÁ BAROKNÍ SÝPKA NA K. H. BOROVSKEHO

Sobota, neděle 5. - 6. 9. 13 - 17 hod.
Sobota, neděle 12. - 13. 9. 13 - 17 hod.

RUMPÁLOVÁ STUDNA MARÍN

Sobota, neděle 5. - 6. 9. 13 - 16 hod.
Sobota, neděle 12. - 13. 9. 13 - 16 hod.

SYNAGOGA

Sobota, neděle 5. - 6. 9. 13 - 17 hod.
Sobota, neděle 12. - 13. 9. 13 - 17 hod.

V rámci otevřené doby bude připravena výstava mapující péči o památky na území města v letech 2008 - 2014

SRDČNĚ ZVOU POŘADATELÉ

Navštivte doprovodný program:

Pátek 4. 9. 18:00 hod.

- otevření opravené bývalé barokní sýpky na K.H. Borovského v Jevíčku
- vernisáž výstavy k historii cechů v Jevíčku a okolí a výstavy o životě a díle Josefa Kainara, básníka, dramatika a překladatele, v prostorách sýpky
- koncert skupiny „Hudecká úderka“ - Jitka Šuranská a Jiří Plocek, aneb „Putování za lidovými písničkami a melodiemi z Moravy, karpatských oblastí a nejen odtud“
- drobné občerstvení

Neděle 6. 9. 2015 10:00 - 17:00 hod.

- mimořádně otevřená Městská knihovna v Jevíčku, možnost zápujčky knih a prohlídky prostor Záměčku

Sobota 12. 9. 17:00 hod. - atrium bývalého augustiniánského kláštera

- koncert Karla Fleischlingera (kytara) a Moniky Dopitové (zpěv) - „Zpěv s doprovodem starých nástrojů“, renesanční a barokní písně z jihu Evropy. Duchovní texty i příběhy nenaplněné lásky, touhy a rozpolcenosti... (v případě nepříznivého počasí v Synagoze v Jevíčku)
- vstupné dobrovolné

Neděle 13. 9. 14:00 hod. - Panský dvůr

- ukázky kovářského řemesla z dílny uměleckého kováře Pavla Továřka z Bělé u Jevíčka a Luboše Krátkého z Hartinkova
- keramická dílna a výstava keramiky manželů Gloserových z Jevíčka
- 16.00 hod., „Setkání s Kainarem“ hudebně dramatické představení na motivy písní Josefa Kainara, v prostorách sýpky nebo záměčku
- občerstvení, koláče, perníčky, zabijačkové speciality...
- vstupné dobrovolné

Fotografie ze Dnů evropského dědictví 5. – 13. 9. 2015

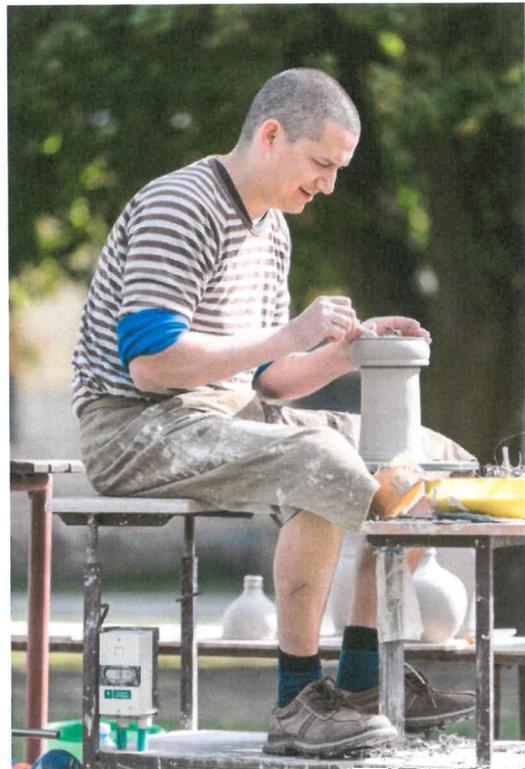
Dny evropského dědictví zahájil starosta města a člen pracovní skupiny Dušan Pávek, dipl. um. společně s místostarostou a předsedou pracovní skupiny Mgr. Miroslavem Šafářem již v pátek 4. 9. 2015 otevřením nově opravené (omítnuté) bývalé barokní sýpky.



V rámci otevírací doby byla v sýpce přístupná výstava „Cechy v Jevíčku a okolí“.



V Panském dvoře (u sýpky) byly k vidění ukázky práce uměleckých kovářů a ručně vyráběné keramiky.



Městské muzeum se stálou expozicí regionálního významu.



Místostarosta a předseda pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Jevíčko Mgr. Miroslav Šafář přivítal návštěvníky na koncertu Karla Fleischlingera (kytara) a Moniky Dopitové (zpěv), kteří návštěvníky okouzlili renesančními a barokními písněmi z jihu Evropy.



V synagoze byla také připravena výstava mapující péči o památky na území města Jevíčko v letech 2008 – 2014.



Fotografie ze Dnů evropského dědictví 2015: Martin Vykydal



Tradiční Jevíčská pouť

Sobota 15. 8. 2015

Palackého náměstí:

- 13:00 EPICENTRUM
- 17:00 ROBBIE WILLIAMS REVIVAL
- 18:30 FRONTMEN
- 21:00 JOJO BAND (original)
- 22:30 KOPJAM

Moderuje Silvie Miklošová

Po celou dobu bohaté občerstvení, rybí speciality, steaky, klobásy, uzené maso, pizza, pivo, limo, drinky.....



Neděle 16. 8. 2015

- 9:20 Slavnostní mše Svatá v kostele Nanebevzetí Panny Marie, poté posezení s dechovým orchestrem ZUŠ Jevíčko na farní zahradě

Palackého náměstí:

- 13:00 Zábavná show pro děti s ŠAŠKEM VIKI
- 14:00 dechová hudba MALOHANAČKA
- 16:00 ETIEN BAND ZUŠ Jevíčko
- 17:30 JEVÍČSKÝ BIG BAND

Po celou dobu bohaté občerstvení, steaky, klobásy, uzené maso, pizza, pivo, limo, drinky.....

DOPROVODNÝ PROGRAM:

Lunapark v prostoru Palackého náměstí a městský jarmark

Výstava obrazů

Radovana Selingera

v Synagoze v Jevíčku, vernisáž výstavy proběhne v pátek 14. 8.

v 19:00, úvodní slovo Roman Vosička, dále divadelní představení „Strašlivé pohádky“ dle Egona Bondyho, účinkuje Radovan Selinger, výstava otevřena: sobota 15.8. – pátek 21.8. 9–12, 13–18

Včelařská výstava u příležitosti 80. výročí ZO Českého svazu včelařů,

výstava včelařských potřeb – historie i současnost včelařského vybavení, výstavkový úl aneb nahlédnete s námi do života včel, videoprojekce se včelařskou tematikou, včeličková dílna s odměnou pro každého, prodej rozmanitých včelařských produktů, najdete nás před budovou AVZO Jevíčko ve dnech 15. - 16. srpna 2015

Rybí speciality z kuchyně ZO Rybářského svazu Jevíčko

Zpřístupněné památky města:

Městská věž, Muzeum, Synagoga

Prezentace vozů Citroen

společnosti CL JUNIOR AUTO BOSKOVICE,

sobota 15.8. na Palackého náměstí

Turistické informační centrum otevřeno

v sobotu 15.8. 9:00 – 18:00,
v neděli 16.8. 13:00 – 18:00

Info: Turistické informační centrum Jevíčko: 461 542 812, 736 752 611, www.jevicko.cz

Děkujeme partnerům pouti: Rádio Haná, ČR Pardubice - mediální partneři

Rustika, Hari sdružení, M-Silnice, Tlamka zahradní technika Boskovice, Stavebniny Stupka, HZS Jevíčko



Jevíčkovení: za málo peněz hodně muziky

Čtvrtý ročník multizánrového festivalu opět přilákal místní i přespolní diváky. Organizátoři pro ně i letos pozvali řadu originálních umělců

Jevíčko – Stalo se už dobrým zvykem, že se ve městě alespoň jednou za rok sejdou nadaní umělci a představi svůj um místnímu publiku.

Letošní ročník byl speciální tím, že program vznikl trochu improvizovaně. „První ročníky byly postavené na umělcích kolem profesora Milana Valenty. Jsou to velice originální a extravaganční lidé. My jsme to letos trochu upravili tím, že jsme se snažili držet ducha, ale zároveň lidem nabídnout i něco jiného, zkrátka je překvapit,“ uvedl zastupitel a jeden z organizátorů akce Rudolf Beran.

Kostelem svatého Bartoloměje tak například v sobotu zněl hlas Romany Pávkové. Absolventka místní umělecké školy publikum nadchla a vysloužila si potlesk ve stoje.

Vše začalo v pátek

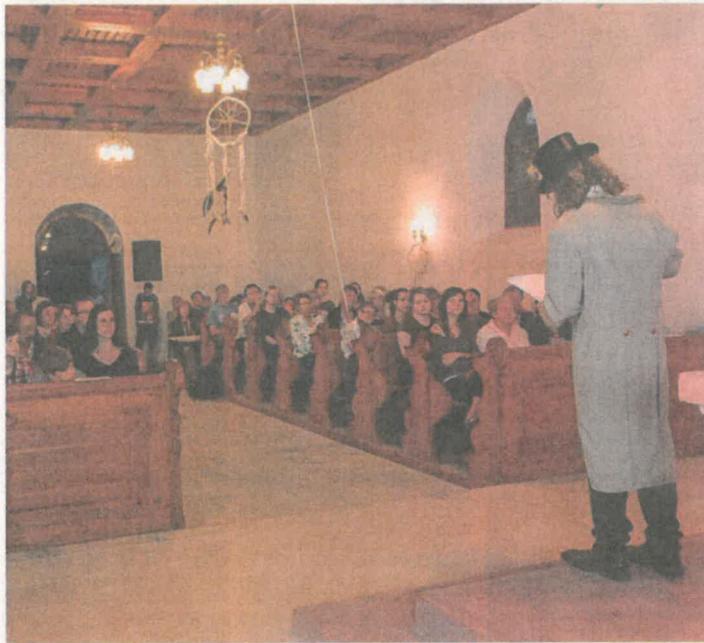
Jevíčkovení odstartovalo již v páteční podvečer a rozhodně se bylo na co dívat. Město vrátilo zapůjčený obraz IQ tykve a pak převzalo nový. „Je to taková naše tradice. Jeden výtvarník vždy na rok zapůjčí obraz a my mu ho pak opět vrátíme,“ dodal Rudolf Beran.

Zajímavým bodem pátečního programu nebyl pouze již zmíněný hudební program, na kterém se kromě Romany Pávkové podíleli i další muzikanti, například žáci místní základní umělecké školy. Na své si totiž přišli i milovníci mluveného slova a autorského čtení. Toho se zhostil bestný host Milan Valenta, známý odborník na dramaterapii.

Umění spojovalo

Celá akce byla navíc velice dobře promyšlena. Jak jsou na to již diváci zvyklí, tak se na Jevíčkovení setkali profesionální umělci, zapálení ochotníci, talentované mláďa a dokonce i klienti ústavu sociální péče. Festival kontrastem získal velice zajímavého ducha, kterého organizátoři umocnili tím, že umění nespoutali na jedno předem vyčleněné místo. Akce totiž postupně probíhala v několika lokalitách. Cílem bylo zapojení celého města.

Program dále pokračoval v sobotu, kdy se dopoledne sešli fanoušci malohánáckého nářečí a zajímavých povídek. Své vlastní dílo zde totiž prezentoval Milan Nechuta. Na



něj posléze plynule navázala exkurze do oblasti tradičních krojů. Celou akci opět doprovodili žáci místní umělecké školy zpěvem tradičních písní pod vedením Kateřiny Konečné. „Písně jsem vybírala z materiálu, který nám dodal místní kronikář pan František Plech,“ objasnila.

Vrcholem sobotního programu byl projekt Zeměznění, ve kterém si vystoupení klienti ústavu sociální péče s dětmi. Ti své hudební nadšení přenesli na připravené bubny. Celou akci poté zakončil večerní koncert kapel.

Lidé si cestu našli

Úspěch podobných kulturních akcí se neměří pouze spokojeností pořadatelů, ale také zájmem publika. S letošním účastí byli organizátoři velice spokojeni. Podle odhadů se akce zúčastnilo asi šest set lidí. Kladné reakce vyvolalo i úsilí pozvaných umělců. „Celá akce se mi velice líbila a rozhodně plánujeme další ročník,“ sdělil starosta Dušan Pávek. Ten také prozradil, že rozpočet festivalu se vešel do padesáti tisíc korun. (mve)



CELÁ AKCE byla velice dobře promyšlena. Jak jsou již diváci zvyklí, tak se na Jevíčkovení setkali profesionální umělci, zapálení ochotníci, talentované mláďa a dokonce i klienti ústavu sociální péče. Festival se navíc odehrával v několika lokalitách. Foto: Martin Vykřdal



Město Kostelec nad Orlicí
vyhlašuje výběrová řízení na pozice:

- tajemník městského úřadu,
- vedoucí ekonomického odboru,
- vedoucí odboru správy majetku města,
- investiční referent.

Uzávěrka všech přihlášek je dne 22.6.2015.
V případě zájmu získáte bližší informace na elektronické úřední desce Města Kostelce nad Orlicí.

P-D Refractories
P-D Refractories CZ a.s. > Nádražní 218 > 679 63 Velké Opatovické > Czech Republic

přijme pro divizi 03 Dínaska Svítavy zaměstnance na pracovní pozice:

Dělník výroby stavebních hmot

Podáváme: vyučen – obor nerozhoduje
pracovitost, spolehlivost

Platové podmínky: základní mzda 17 000,- Kč/měsíčně + prémie a odměny

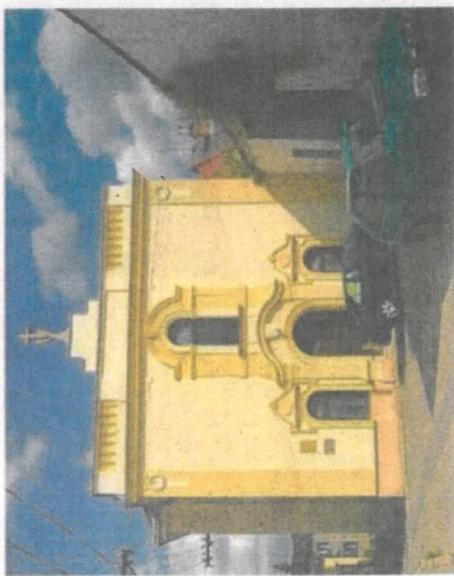
Předložte: strukturovaný životopis

Nabízíme: práce ve stabilní nadnárodní společnosti
řada zaměstnaneckých výhod a benefitů

Nástup: co nejdříve po skončení výběrového řízení

Bližší informace podá:
Růžičková Drahomíra, personálně-mzdové oddělení
tel.: 461 579140, 602 485 836, ruzickova@mslcz.cz

Znovuzrozené památky na Dnech Evropského dědictví



SYNAGOGA bude během akce také otevřena. Foto: knihovna-jevicko.cz

Nenechte si ujít

Jevíčko – Je již tradicí, že se město Jevíčko zapojuje do Dnů evropského dědictví. Letošní ročník celonárodní akce začne v sobotu 5. září a potrvá až do neděle následujícího týdne. Tématem pro letošek jsou „Památky znovuzrozené“.

Díky Dnům evropského dědictví bude v první polovině září v Jevíčku otevřeno hned několik městských budov. O prvním a druhém zářijovém víkendu tak bude možné prohlédnout si třeba prostory městského muzea, městské věže, synagogy či rumpálové studny Marín.

Zahájení Dnů evropského dědictví se navíc datem i te-

maticky shoduje se slavnostním otevřením rekonstruované barokní sýpky na ulici K.H.Borovského. Sýpka z osmnáctého století bude rovněž veřejnosti zpřístupněna o víkendech.

V sýpce bude také instalována výstava nazvaná Čechy v Jevíčku a okolí. Na oba dva víkendy je samozřejmě naplánován doprovodný program. Druhý víkend v září tak budou právě před sýpkou k víkendní ukázkové práci uměleckých kovářů, v sobotu 12. září pak v atriu bývalého augustiniánského kláštera vystoupí zpěvačka Monika Dopitová v doprovodu kytary Karla Dleischlingera, nalákal na část programu místostarosta Jevíčka Miroslav Šafář. (kd)

DOPROVODNÝ PROGRAM

- Pátek 4. září od 18:00 hodin**
- otevření opravené bývalé barokní sýpky na K.H. Borovského
 - vernisáž výstavy k historii cechů v Jevíčku a výstavu o Josefu Kainarovi, v prostorách sýpky
 - koncert skupiny „Hudecká uderka“
- Heřtál 6. září 10 – 17:00 hodin**
- otevřená Městská knihovna a prohlídka prostor Zámečku
- Sobota 12. září 17:00 hodin**
- atrium bývalého augustiniánského kláštera: koncert Karla Dleischlingera (kytara) a Moniky Dopitové (zpěv), renesanční a barokní písně z jihu Evropy
 - Panský dvůr ukázkový kovářského řemesla, keramická dílna
- 16.00 hodin, „Setkání s Kainarem“**
- výstava mapující péči o památky na území města v letech 2008 – 2014

ZPŘÍSTUPNĚNÉ PAMÁTKY

- Městské muzeum**
- So a Ne 5. - 6. 9., 13. - 17. hod.
 - St 9. 9., 13. - 17. hod.
 - So a Ne 12. - 13. 9., 13. - 17. hod.
- Městská věž**
- So a Ne 5. - 6. 9., 13. - 17. hod.
 - So a Ne 12. - 13. 9., 13. - 17. hod.
- Bývalá barokní sýpka**
- So a Ne 5. - 6. 9., 13. - 17. hod.
- Rumpálová studna Marín**
- So a Ne 12. - 13. 9., 13. - 17. hod.
 - So a Ne 5. - 6. 9., 13. - 16. hod.
 - So a Ne 12. - 13. 9., 13. - 17. hod.
- Synagoga**
- So a Ne 5. - 6. 9., 13. - 17. hod.
 - So a Ne 12. - 13. 9., 13. - 17. hod.

V těchto dnech bude připravena i výstava mapující péči o památky na území města v letech 2008 – 2014.

Nejstarší pamětihodnosti v kostele Nanebevzetí Panny Marie

Sošku Panny Marie s Ježíškem na hlavním oltáři přinesl roku 1617 převor kláštera P. Jakob Kirschner z okolí Brna. Dala základ jevíčským poutím. Od roku 1674 se nacházela v mariánské kapli, přistavěné Žalkovskými k jižní straně prvního klášterního kostela.

Dřevěná gotická socha Panny Marie, 122 cm vysoká ve výklenku nad vchodem do kaple, pochází z let kolem roku 1500 z Krasíkova. Původně stávala na oltáři přestavěného farního kostela sv. Mikuláše Janem Haugvicem roku 1509, který téhož roku zakoupil zvon o hmotnosti 1680 kg, mající v textu „DIE GLOCKEN HAT MARIA“. Po zrušení kostela roku 1784 byla socha v čeledníku nové fary (1792). Později zaujala místo nad vchodem do kláštera mezi sochami sv. Augustina a sv. Moniky. Roku 1854 byla slavnostně přenesena do kostela na místo, kde se nachází dnes.

V novém klášterním kostele z roku 1766, byly později pod kůrem postaveny dva oltáře.

Na oltáři u vchodu na kůr se nachází skleněná rakev s tělem sv. Viktora, získaná roku 1770 prostřednictvím řádového generála Františka Xaverského Vasqueza. Prvně byla na oltáři za křtitelnicí.

Nad uvedeným oltářem je obraz, pocházející z hlavního oltáře prvního klášterního kostela (1372-1762).

Nad druhým oltářem za vchodem do kaple je obraz, pocházející ze hřbitovní kaple Nejsvětější Trojice v dnešní Soudní ulici, zrušené roku 1784.

(Klement Janetschek „Augustiniánský klášter v Jevíčku“ přeložil P. Josef Pleva, tiskem A. Smetana Litovel r. 1912.)

František Plech

Jevíčko, Jevíčko - našich kotlin nebíčko!

Ve dnech 26. a 27. března jsem zastupoval Město Jevíčko na IX. sněmu Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska. Hostitelské město Uherské Hradiště přivítalo účastníky sněmu se srdečností a pohostinností, jež jsou slovácké metropoli vlastní, a v tomto duchu a přátelské atmosféře se po celé dva dny též jednalo. Počtem obyvatel je sice Jevíčko sídlo malé, jedno z vůbec nejmenších, leč jako město máme stále co nabídnout a jak jsem se mohl přesvědčit, náš statut historicky zakotveného, významného královského města s osobitou městskou zástavbou a vznešenou vedutou je nezpochybnitelný. Nadpis tohoto příspěvku mi o přestávce mezi jednáními vepsali do poznámkového bloku zástupci kolébky rodu Vítkovců - města Sedlec-Prčice. A pod něj připsali v toku myšlenek i pár veršů, o něž se s Vámi tuze rád podělím.

Rudolf Beran

30 LET POMNÍKU OBĚTEM DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY V JEVÍČKU

Starší generace jevíčských občanů má dosud v živé paměti nezapomenutelný a slavný 9. květen 1945.

Tomuto dni předcházela noc, v níž nikdo oka nezamhouřil. Palackého náměstím zněly detonace odpalované munice a výstřely. Ráno pak byl nalezen v parčíku na náměstí nacistický podplukovník Max von Groll, který v předzvěsti blížícího se konce německé nadvlády spáchal v noci sebevraždu.

9. května krátce po poledni přijeli do Jevíčka vojáci Rudé armády. Občané je radostně vítali a objímali. Nadšení neznalo mezí, slavilo se dlouho do noci. Válka skončila a nastal toužebně očekávaný mír.

V dalších květnových dnech se postupně vraceli do Jevíčka z koncentračních táborů a nacistických věznic občané Karel Zemánek, Ludvík Janeček, Gustav Kaplan, Marie Mazalová (Kedrouťová), Marie Loubalová a další. Vraceli se domů vyhublí, často s podlomeným zdravím, ale šťastní, že tuto nacistickou krutovládou vůbec přežili.

V Jevíčku byla založena početná organizace Svazu osvobozených politických vězňů (SOPV), která sdružovala nejen politické vězně, ale také účastníky domácího odboje, partyzány, vojáky zahraničních armád z prvního i druhého odboje a pozůstalé z Jevíčka a okolních vesnic.

6. října 1945 se konala v sále hotelu Morava smuteční trýzna za všechny umučené a padlé vojáky jevíčské občany. Kromě představitelů města se jí zúčastnili bývalí vězňové koncentračních táborů, odbojářů a široká veřejnost. Představitelé města vyjádřili hlubokou úctu všem občanům, kteří položili život za naši svobodu i jejich rodinám.

Z úcty k obětem koncentračních táborů byl po válce na severní straně městského hřbitova vztyčen prostý březový kříž s trnovou korunou. Zejména ve výročních dnech osvobození a o dušičkách zde pozůstalí pokládali kytice a zapalovali svíčky.

Tento symbolický hrob byl v roce 1985 nahrazen důstojným pomníkem všech obětí druhé

světové války. Autorem pomníku je akademický sochař Jiří Lacina. Slavnostní odhalení pomníku, který stojí na Komenského náměstí (vedle fary) se konalo 7. května 1985 v rámci oslav 40. výročí osvobození. Každoročně se zde konají v květnových dnech vzpomínkové akce za účasti představitelů města, Sboru dobrovolných hasičů, skautů a veřejnosti.

Adolf Řehoř,
CSBS Jevíčko

Milé děti, matičko,
navštívíme Jevíčko.

Vezmem Máňu, vezmem Vendu,
vyrazíme o víkend.

V Jevíčku si dobře žijí,
mají slavnou historii -
to je pravda, žádná lež,
erbů mají plnou věž.

Holky jsou tam krev a mlíko,
mnohé živí krásné lýko.

Dřív měli i slavné tkalce,
tkali látky na kavalce.

Keramické exempláře
rozzáří mamince tváře.

Prostě věci nečekané
poznáte v té Malé Hané.

Kdo nejede, ten nic neví,
Jevíčko se dobře jeví.

Leccos se tam dovíme,
v „Moravě“ se najíme.

Vyfotí nás Zdeněk Šustr,
co na to má správný mistr.

A tak jedem! zvoní zvonec,
necht' má báseň dobrý konec.

Jevíčku s láskou
Antonín Podzimek radní
a Mirka Jeřábková starostka
Sedlec-Prčice



Žijí s námi, psi, kočky, králíci, fretky a spousta dalších ...

V minulých článcích jsme si říkali něco o péči o zuby a uši. U péče o tělo zůstaneme a řekneme si, jak se starat o srst. Starat se musíme o jakýkoli typ. O nějaký možná méně, o nějaký více, ale u žádného typu se tomu nevyhnete. Proto bychom již při výběru psa na to měli brát ohled a položit si zásadní otázku, kolik času jsme ochotni denně věnovat péči o srst svého psa. Ano, péče o srst by měla být každodenní. Zároveň při tom i zjistíte, jestli zvíře není někde zraněné, něco ho nebolí, zkontrolujete, jestli nemá klíšťata či jiné parazity. Je to také prospěšná činnost pro upevňování vazeb mezi vámi a zvířetem. Je ale zřejmé, že oprášit za minutu Jack Russel teriéra bude jednodušší než vyčesat afghánského chrtá.

Jaké typy srsti u psů tedy máme? Původním typem psí srsti je srst s podsadou, je tvořena pevnými pesíky (krycí chlupy) doprovázenými krátkými jemnějšími chlupy (podsadou). Tato srst může být různé délky a pevnosti. U labradorů je krátká, u německých ovčáků středně dlouhá, novofundlandský pes ji má dlouhou. Husky či malamut má pesíky pevné, španěle a setři ji mají jemnější, proto se musí často česat, jinak plstnatí. Péče tedy spočívá v pravidelném vyčesávání a kartáčování. Nestříhají

se a nemusí se často koupat. Naopak, podsada schne velmi dlouho, a když je zima nebo se pes nedostatečně vysuší, hrozí prochlazení. Tato dvojitá srst dobře izoluje, proto psi s tímto typem srsti můžou být chováni venku. Na jaře a na podzim výrazně líná. Hladká srst má pouze krycí chlupy, podsada chybí. Velcí psi s touto srstí se můžou chovat venku, ale jen za předpokladu, že mají kvalitně zateplenou či vyhřívanou boudu. Jedná se například o krátkosrsté ohaře, jako je maďarský či výmarský. Malí psi s touto srstí, jako je mops, hladkosrstý jezevčík či brabantík, ven nepatří. Péče o srst je jednoduchá, stačí pravidelně kartáčovat. Chlupy doma nejsou tak nápadné, není jich tolik, ale zase se zapichují do čalounění a kobereců a jdou obtížněji odstranit. Dalším typem srsti je hedvábná srst. Ta podsadu mít může i nemusí. Hedvábnou srst bez podsady mají jorkšířští teriéři, maltézáček nebo havanšský psík. I podsadu mají pekinézové nebo shitzu. Tato srst je velmi náročná na péči, měla by se každý den česat, jinak plstnatí. Také vyžaduje častější koupání než jiné typy. Srst roste do délky, málo líná, tak je potřebné i zastříhávání. Kudrnatou neboli kadeřavou mají například pudlíci, bišonci nebo bedlington teriéři. Tuto srst tvoří spirálovitě stočené

pesíky, podsada chybí. Línání je neznatelné, protože se odumřelé chlupy zachycují v okolní srsti. Kartáčování je proto nezbytné. Srst neustále dorůstá, proto se stříhá. Takzvanou hrubou srst má většina teriérů nebo knírač. Tato srst má pevné pesíky a velmi hustou podsadu. Velmi dobře chrání před vlivy počasí a nástrahami okolí, jako je například trnité křoví. Hrubá srst vyžaduje trimování. Trimování je „vytahování“ staré zralé srsti prsty nebo pomocí speciálního trimovacího nožíku. Nevytrimovaného psa srst svědí, může plstnatět, zachytávají se v ní více nečistoty a hodně vypadává, líná. Hrubá srst se nesmí stříhat. Po opakovaném stříhání pesíky ztrácí pevnost, mizí podsada a srst tak ztrácí svou výjimečnou chránící funkci. Zvláštní druh srsti se schválně nechává plstnatět a jen se formuje prsty do provazců. Nečeše se. Takovou srst má například komondor nebo puli, u nás málo známá plemena.

Toto dělení není absolutní, existuje mnoho přechodů mezi těmito typy a i v rámci jednoho plemene se vyskytují různé druhy srsti. Jedno ale mají společné, a to potřebnou péči. Proto vždy psa vybírejte s rozmyslem a ohledem i na typ srsti. Bude váš čas potřebovat.

MVDr. Eva Kouřilová

Z rukopisů starého Jevíčka

Pro zajímavost předkládám čtenářům část dvou zpráv, které z rukopisu Edmunda Sorbyho v minulosti opsal Martin Schwab, Rath (radní).

1/ Zpráva patrně neupravená:

„Když roků 1680 v Čechách a v Moravě morová rána panovala, bylo ustanoveno, že židé z města Prahy se vystěhovat měli poněvadž se jim ta příčina předpisovala, že oni skrze gegich taulánj a handl tento mor neb nemoce roznessegi. Mezy ginými nalezal se počet tehďáž vyhnaných židů kteří své autočísstě a ochranu v městě Gewickau nalezli, a skrze které to město od moru se nakazylo, tak že od 28ho Máge až do 27ho Ržigna 1680 338 Křestíanů a 80 židů umřelo a to město zavřené zůstalo skrze ten čas a ta pod Gewickau fáru patřící dědina Derflík byla tenkrát k fáře Chornické poukázána krom toho ale wssak tu morová rána y do Jaroměřic dostala.“

2/ Text druhé zprávy byl již patrně částečně upraven:

„ Dále oné vyobrazení neb figura Paní Marie, kteráž v Jevickém farním kostele k spatření se nalézá na hrubém oltáři jest z roku 1617 z Brna skrze Jakuba Kiršnera tehdejšího převora Kláštera Jevického přinesena byla. „ ... Možná, že upravovatel zprávy měl německé školy, protože občas mají podstatná jména na počátku velké písmeno.

3/ K starému českému pravopisu patří i text na cymbálu hodin v městské věži z roku 1594 od zhotovitele cymbálu Jana Benešovského z Moravské Třebové ve znění:

„ ZIALM CL. CHWAJTEZHO NA CZYMBALYCH ZWUCZNYCH CHWALTEZHO NA CZYMBALYCH UTIESSENY WSELYKY DUCH CHWAL HOSPODYNA. TENTO CZYMBAL GEST SLYT NAKLADEM WSSY OBCZE MIESTA GEWICZKA - LETA PANIE 1594“

Na uvedených textech vidíme, k jakým změnám došlo v českém pravopisu do současnosti.

František Plech

O nejstarším požárním řádu v Jevíčku

Na sklonku roku 1662 vyšel z židovského města v Jevíčku katastrofální požár, který postihl velkou část města Jevíčka, jehož příčinou byly nevytčené komíny. Požár ničil domy i na velkém náměstí, protože byly stavěny těsně vedle sebe, kryty šindely byl zde chován veškerý dobytek.

Z toho důvodu vydal tehdejší držitel panství Jindřich Žalkovský ze Žalkovic dne 11. listopadu 1662 první a nejstarší požární řád pro Jevíčko, následujícího znění:

„Purkmistře jevický, abyste toto nařízení pod pokutou zachovávali, jest do datečná vůle má:

1. Předně, aby jeden každý souseď, který obilí ve slámě má, co nejrychleji vymlátiti hleděl a na přístě, aby se voziti obilí ve slámě do města, zapovědělo.
2. Každý souseď, aby měl na svém domě žebřík a aby co nejčastěji komíny vymetati dal. Komíny at' se vymetají i v židovském městě.
3. V každém desátém (deseti domech) at' na ulici visí žebřík a hák, ale žebřík at' jest lehčí, než ten, co mají na radnici.
4. Poněvadž obec platí za hlásné, chci, aby se v noci hlásilo a pořádek času nočního, aby se uničil.
5. Mladý hrnčír má postavenou pec na nebezpečném místě, sám jsem to viděl, aby ji lépe zabezpečil a na druhého hrnčíře, aby se také dohlédlo.
6. Dobrý pozor dávat, aby souseď doma konopí a předivo nesušili a přestupky trestati.“

Od té doby museli majitelé rybníkových domů ve městě, stavět stodoly na předměstí. Řada stodol byla na Svitavské ulici (dnes obytné domy), dále na konci Brněnské ulice (zbourané) a v Okružní ulici I. přes třicet řadových dřevěných (vyhořely v únoru 1850). Ojediněle se nacházely na Okružní ulici III. Od té doby uplynulo 353 let.

Roku 1681 byly již komíny sčítány a placena z nich daň.

Podobná situace byla i v Olomouci, tam platili komínovou daň a 30. července 1709 za velkého požáru tam vyhořelo 350 domů, proto město žádalo o snížení komínové daně.

První městský požární řád tam vydán roku 1711.

František Plech

Mistr Jan Hus a hrad Cimburk

Letos bylo vzpomenu 600 let od úmrtí na hranici Mistra Jana Husa. I když Kostnice, kde byl násilně jeho život ukončen, je daleko od našeho kraje, přece s ním má Malá Haná určité spojení. Desátým majitelem trnavského panství a hradu Cimburku v letech 1407- 1446, byl husita Dobeš z Meziříčí a Cimburku. Roku 1415 na Cimburku spolupodepisoval „stížní list proti sboru kostnickému na obranu Mistra Jana Husa“, kde byl jeho prostý podpis Dobeš z Cimburku, ostatní majitelé okolních panství přivěsili své pečeti. Snažili se zachránit život osoby, šířící spravedlivý duchovní život, ale nedosáhli toho.

František Plech

Jevíčkovění počtvrté!

Již čtvrtý ročník multižánrového festivalu Jevíčkovění proběhl v našem městě ve dnech 5. - 6. června na celkem osmi scénách. Cílem pořadatelů je nejen obohatit místní kulturu, přitáhnout do města originální krotitele múz a ty pak konfrontovat s malohanáckým uměleckým podhoubím, ale rovněž tak je jejich ambicí oživit génia loci, tedy místa se svou specifickou atmosférou, jimiž naše město a okolí disponuje. Proto nebyl obejit kostelíček sv. Bartoloměje, městská sýpka či atrium bývalého augustiniánského kláštera, kde se běžné kulturní akce nekonají.



Po pátečním zahájení v místním infocentru a literárním podvečeru na záměcku se návštěvníci festivalu setkali na židovském hřbitově za městem s jedním ze zakladatelů myšlenky „věni“ profesorem Milanem Valentou, autorem v Jevíčku již zdomácnělé knihy Muřinoh a Krchomilka. Stojí za připomenutí, že to byl právě Milan Valenta, kdo svým charizmatem a rozsáh-

lým vlivem v oblasti artu sdružil originální umělce a inicioval obdobné festivaly i v jiných městech republiky (Mikulovění, Holešování). Vrcholem prvního dne letošního Jevíčkovění byl bezesporu recitál brněnské sopranistky a mimo jiné též absolventky jevíčské lidové školy umění Romany Pávkové, která s sebou vedle svých žáků přivezla i španělského pěvce Roberta Ferreru a jako hosty přizvala na piedestal presbytáře kostelíčku sv. Bartoloměje žáky jevíčské ZUŠ.

Během dvoudenního maratonu se v Jevíčku postupně prezentovalo kolem třiceti umělců a uměleckých souborů. Terapeutické vystoupení lektorovali manželé Jasanští z Brda u Luže. Ti pro letošek nahradili proslulého šamana Lubomíra Holzera a v rámci vlastního projektu Zeměznění představili i klienty ústavu sociální péče ve Velkých Opatovicích. O vyvrcholení sobotního dne se posléze postaraly zavedené olomoucké formace Blueberg a Blue Apple, jimž v sýpce zdatně sekundovaly místní Bluemy a letovický Paleta Band. Úplnou novinkou již tradičního festivalu byl sobotní dopolední program, jehož se výtečně zhostila vedoucí městského muzea Mgr. Helena Ulčová.

Za pořadatele Rudolf Beran

Chtěla bych poděkovat promotérům letošního ročníku Jevíčkovění za prostor poskytnutý k prezentování činnosti muzea. Vystoupení Ing. Milana Nechuty v malohanáckém nářečí pootevřelo pomyslné dveře historie našeho regionu. Příznačné je, že původní název jevíčského muzea byl Vlastivědné muzeum pro Malou Hanou. Muzeum uchovávalo mnoho hmotných vzpomínek i v podobě součástí krojů z této oblasti. Naše paměť nesáhá do doby, kdy byly živé nejen tradice, ale i běžné nošení místního kroje. Proto jsme připravili malou výstavu fotografií krojových součástí. K vidění byla též ukázka materiálů (repliky i originály), ze kterých se kroje šily. Výstavka byla doplněna i stručnou historií instalace krojů v muzeu z 50. let minulého století a ukázkou novodobě vytvořeného kroje podle dochovaných částí krojů a kreseb. Je opravdu velká škoda, že nelze předvést původní malohanácké kroje v celé jejich kráse. Od roku 1981 jsou umístěny v MZM v Brně.

Krátká přednáška na téma kroje měla návštěvníkům jen napovědět, kteří sběratelé se zasloužili o jejich znovuzrození a jak se vlastně jednotlivé části krojů nazývaly.

Celá dopolední akce Jevíčkovění proběhla za krásného počasí v upravených prostorách atria bývalého augustiniánského kláštera. Návštěvníci se v příjemném prostředí historické budovy zajisté cítili dobře. Příjemné atmosféře napomohlo i malé občerstvení a hudebně - slovní program v podání žáků ZUŠ Jevíčko pod vedením učitelky Mgr. Kateřiny Konečné.

Mgr. Helena Ulčová



Automatický defibrilátor ve výbavě jevíčských hasičů

Vážení spoluobčané, možná již někteří z Vás ví, že hasiči v Jevíčku byli vybaveni automatickým defibrilátorem - zkráceně AED. K tomuto zařízení byl pořízen i dětský klíč, který snižuje energii pro defibrilaci dětí a novorozenců. Rád bych prostřednictvím jevíčského zpravodaje uvedl několik skutečností, proč došlo k zakoupení tohoto přístroje a jak bude u naší jednotky využíván. Vybavení hasičských jednotek AED a proškolení na jeho používání je v dnešní době určitým standardem. Není to důsledek snahy suplovat záchrannou službu, ale snaha být připraveni pomoci tam, kam záchranná služba nemůže dorazit včas, ať z důvodu jejího pozdějšího dojezdu do našich končin či jejího zásahu na druhé straně okresu. Naši hasiči absolvovali certifikované školení na případné použití AED, který podává záchranářům jasné hlasové a obrazové pokyny. Jsou schopni při záchraně osob, u kterých došlo k poruše srdečního rytmu, zahájit neodkladnou resuscitaci, popřípadě může být provedena defibrilace pomocí AED. Defibrilátor bude pomáhat u událostí, u kterých můžeme být dříve a provádět neodkladnou resuscitaci do té doby, než na místo dorazí osádka záchranné služby. Automatický defibrilátor byl pořízen ze sdružených prostředků Města Jevíčka, Sboru dobrovolných hasičů Jevíčko a grantového programu Nadace České Pojišťovny.

Přístroj AED rozšířil ve výjezdovém vozidle



Renault CAS 20 jednotky sboru dobrovolných hasičů v Jevíčku výbavu pro poskytování předlékařské pomoci - neodkladné resuscitace a bude sloužit pro případnou pomoc občanům našeho hasebního obvodu.

*Stanislav Ducháček
velitel SDH a JSDH*

Čtvrtina spotřebičů stále není kompletní

Kompletnost spotřebičů předávaných ke zpětnému odběru a recyklaci je stále jedním z hlavních kritérií, které odlišují vysloužilé elektro od obyčejného odpadu. Proto jí ELEKTROWIN dlouhodobě věnuje velkou pozornost.

Nejproblematictější je z tohoto pohledu chlazení. Zaměření na ně je logické, protože při neodborné demontáži dochází k úniku regulovaných látek s negativním dopadem na životní prostředí a zdraví a bezpečnost osob.

Proto ELEKTROWIN kontroluje každou dodávku ke zpracovateli. Při tomto vzorkování bylo například v dodávce 50 lednic ze 3. listopadu 2014 objeveno devět nekompletních zařízení. Šesti lednicím někdo odstříhl kompresor, jedna měla ulomená dvířka, zbylé dvě vykazovaly různá další poškození.

Nekompletnost se musí snížit

Průměrná nekompletnost se ale dlouhodobě pohybuje dokonce mezi 25 - 30 %. Cílem ELEKTROWINU je tento podíl neustále snižovat. Právě proto poskytuje obcím finanční prostředky napomáhající k lepšímu zabezpečení sběrných míst proti zlodějům.

Zákon v tomto směru hovoří jasně: „Nekompletním elektrozařízením se rozumí elektrozařízení bez technologických částí, které jsou podstatné pro jeho klasifikaci.“ Toto ustanovení ELEKTROWIN upřesnil schématem nekompletnosti dodaným na všechna smluvní místa, ze kterého je patrné, o které části se jedná.

Na tento stav pamatuje novým ustanovením i elektronovela platná od 1. 10. 2014. Podle něj „do předání zpracovateli nesmí být elektrozařízení nebo elektroodpad předmětem úpravy, využití nebo odstranění.“

Jen tak může fungovat zpětný odběr a recyklace hrazený výrobcí spotřebičů prostřednictvím kolektivních systémů. Pokud se totiž ze spotřebiče stane neodborným rozebráním odpad, musí se s ním také jako s odpadem nakládat. Pro nás všechny to znamená, že za jeho likvidaci zaplatíme sami.





ZÁKLADNÍ ŠKOLA JEVÍČKO

„Spolu ruku v ruce“

Jako každý školní rok začal pro šestáky Základní školy Jevíčko třídním zážitkovým seminářem „Spolu ruku v ruce“. Po přivítání s novými třídními učiteli se hned 1. září vydali na pěší túru na penzion Eden. Za krásného počasí prožily děti dny plné zajímavých aktivit, her a soutěží, při kterých upevňovaly kolektiv a seznamovaly se s budoucími vyučujícími. V nejrůznějších činnostech zaměřených na spolupráci, prevenci rizikového chování či kreativitu žáci prokázali odhodlání dodržovat pravidla, pomáhat si a tolerovat se.

Během celé akce byly pořizovány záznamy (fotografie a videa), které byly prezentovány rodičům na třídních schůzkách. Program vytvářel tradičně metodik prevence, speciální pedagog a třídní učitelé. V závěru akce žáci psali „Poselství budoucím šestákům“, které ukázalo, že se dětem program líbil.

Celá akce byla financována z prostředků základní školy a SRPS. Na akci také přispívají rodiče. Fotografie ke zhlédnutí na www.zsjevicko.cz.

Jana Hřebecká a Jana Richtrová



založeno 1897

Gymnázium Jevíčko

Letní škola již podesáté

Na začátku prázdnin se v prostorách Gymnázia Jevíčko a Domova mládeže konala již tradiční Letní škola chemie, biologie, fyziky a matematiky. Více než 50 nadaných středoškoláků z celé České republiky obětovalo týden z prázdnin a pod vedením pedagogů z Jevíčka a z Přírodovědecké fakulty Univerzity Palackého v Olomouci rozšiřovali (mnohdy netradičně) své znalosti. Studenti se naučili pájet, dozvěděli se něco nového ze života včel, vyzkoušeli pitvu drobných živočichů, chemicky analyzovali potraviny, zkoumali technicky významné křivky a za pomoci mikroskopů zavítali do tajemného mikrosvěta rostlin. Odborný program doplnila celá řada her a soutěží v Jevíčku a okolí.

Jako hlavnímu organizátorovi celé akce mi dovoluji poděkovat kolegům i vedení Gymnázia Jevíčko, pracovníkům Domova mládeže i školní kuchyně, bez jejichž skvělé a profesionální práce by celá akce nemohla proběhnout.

Lukáš Müller



disko Vysoké Pole u Dětrichova. Po hodině strávené v autobuse nás čekalo milé překvapení. Dorazili jsme do cíle a k tomu vysvitlo sluníčko! Nejprve jsme se ubytovali a pak s napětím očekávali první vyučující.



Na každý den nám naši noví učitelé připravili výchovně-vzdělávací bloky, ve kterých představili svůj předmět. Během kurzu jsme řešili matematické hádanky, hráli scrabble, povídali si o včelách, vyrobili jsme si placky se svými jmény, ozdobili si lžičky Fimo hmotou nebo plnili úkoly z angličtiny.



Při orientačním závodě jsme zastříleli ze vzduchovky, poznávali rostliny a živočichy. Všichni jsme se šťastně vrátili do cíle, i když někteří po delší době. Spolužáci z lycea vymazili na celodenní putování. Nechyběl ani táborák a opékání buřtů, při kterém jsme i zazpívali.



V pátek jsme uklidili na chatkách, odevzdali klíče, naskákali do autobusů a hurá domů. Utahaní, ale spokojení. Adaptovali jsme se.

Vít Václavek, 1 B

Netradiční začátek školního roku

1. září jsme my, žáci prvních ročníků gymnázia a lycea, zahájili nový školní rok. Druhého dne jsme neusedli do školních lavic, ale vyrazili jsme na adaptační kurz!

Celé to začalo středečního rána. Pršelo. Počasí, že by psa nevyhnal. Plní očekávání jsme nasedli do autobusů. Cíl cesty - rekreační stře-

Péče o památky



Již tradiční Dny evropského dědictví jsou vhodnou příležitostí k ohlédnutí, jak v uplynulém roce pokročila péče o památky v Jevíčku. I letošní inventura byla radostná. Novou fasádu dostala bývalá barokní sýpka na ulici Karla Havlíčka Borovského, po střeše tak pokračuje její celková regenerace, město Jevíčko v této budově získalo zajímavé prostory pro kulturní akce.

Hlavním přínosem Dnů však není památky jen otevřít, ale zaplnit je i vhodným programem. Také to se letos podařilo nadmíru zdařile. Na sýpce vystoupila Jitka Šuranská s Jiřím Plockem a nejen lidovými písněmi si získali srdce posluchačů. Neméně úspěšný byl i kytarista Karel Fleischlinger s pěvkyní Monikou Dopitovou, kteří interpretovali skladby renesanční a barokní o týden později v synagoze.

Zdatně jim sekundovali i domácí, ať už šlo o hudebně dramatické představení Setkání s Kainarem, které navazovalo na výtvarnou výsta-

vu na sýpce, či ukázky řemesel v Panském dvoře, které oživily výstavu o historii jevíckých cechů.

Zavítat šlo také na věž, do muzea, zájem vzbudila i rumpálová studna na Mařině. V synagoze se zájemci mohli přesvědčit, kolik toho již bylo v Jevíčku za poslední roky opraveno.

Návštěvníci z jiných míst naší země jsou zpravidla překvapeni, kolik máme v Jevíčku zajímavých památek a oceňují, jak se o ně pečuje. Toto zjištění vynikne zvláště při srovnání, pokud se někdo vypraví do Jevíčka po několika letech. Vedle velkých oprav jako je výše zmíněná sýpka, synagoga nebo klášter, se nezapomíná ani na památky menší, například kašna či barokní sochy. I ony totiž dotváří kolorit města, které o památky pečuje.

A když už jsme u soch, jedné z nich můžeme pogratulovat. Až půjdete přes Komenského náměstí, prohlédněte si sochu sv. Mikuláše Tolentinského, stojí tam už 300 let.

Robert Jordán